

Ministério da Cultura e Seguros Unimed apresentam

## Cacau Protásio

na comédia solo

# “DEU A LOUCA NA BRANCA”

*Com direção de Regiana Antonini, a atriz encarna uma versão brasileira da heroína dos contos de fadas contracenando com as vozes em off de Paulo Gustavo (o espelho), Marcus Majella (padre Inácio), Rodrigo Fagundes (O Pequeno Príncipe), Renato Rabello (o apresentador do Oscar) e Caike Luna (Socialite Gilberto Ricardo).*

**ESTREIA: dia 25 de agosto (6ªf), às 21h**

**LOCAL: Teatro FAAP**

R. Alagoas, 903 – Consolação / SP Tel: (11) 3662-7232 (<http://www.faap.br/teatro>)

HORÁRIOS: 6ª e sábado às 21h e domingo às 18h/ INGRESSOS: R\$ 80,00 e R\$ 40,00 (meia) / funcionamento bilheteria: 4ª a sábado das 14h às 20h e domingo das 14h às 17h, em dias de espetáculos até o início dos mesmos / TELEVENDAS: (11) 3662-7233 e (11) 3662-7234 / CAPACIDADE: 510 espectadores / CLASSIFICAÇÃO INDICATIVA: 12 anos / DURAÇÃO: 70 min / GÊNERO: comédia / TEMPORADA: até de 1º de outubro  
Espectáculo com acessibilidade: aos domingos haverá intérprete de Libras

Sebastiana vem a público fazer uma revelação: ela é ninguém menos que a verdadeira Branca de Neve imortalizada por Walt Disney, e vai contar em detalhes como o cineasta americano fez dela a maior princesa de todos os tempos. Este é o mote de DEU A LOUCA NA BRANCA, comédia de **Cacau Hygino** com direção de **Regiana Antonini (atualmente no ar como a Neide de “Pega Pega”)** e direção de produção de Wesley Telles e Bruna Dornellas, que estreia dia 25 de agosto no Teatro FAAP, em São Paulo.

A comédia é um solo da atriz **Cacau Protásio**, que conquistou o grande público na novela "**Avenida Brasil**", de João Emanuel Carneiro, como **Zezé, empregada de Carminha** (Adriana Esteves). Pela personagem, ela **ganhou o Prêmio Extra de TV** e foi indicada a outras premiações como “Melhores do Ano” (Faustão), “Prêmio Contigo de TV” e “Prêmio Quem de Televisão”. Atualmente integra o elenco fixo do humorístico "Vai que Cola", programa de maior audiência do canal Multishow, como a coprotagonista Terezinha.

DEU A LOUCA NA BRANCA parte de um personagem que ocupa o imaginário mundial para **falar do Brasil e do brasileiro através de uma Branca de Neve negra e exuberante**, que foge dos padrões estabelecidos pelo mundo branco. A atriz quebra a chamada quarta parede do teatro, e transforma a saga desta inesperada mocinha num desabafo cômico em linha direta com a plateia.

### SINOPSE

Sebastiana (Cacau Protásio) narra sua trajetória até o momento em que teria sido descoberta por Walt Disney, a quem atribui a responsabilidade por tê-la transformado na personagem mais famosa de todos os tempos. Apesar de sua notável fama, ela guarda ainda uma revolta por seu

criador: ele é quem teria feito com que o público sempre a visse e a chamasse de Branca, embora fosse declaradamente negra.

## FICHA TÉCNICA

Texto: Cacau Hygino

Direção: Regiana Antonini

Assistente de Direção: Dora Pellegrino

Direção de Movimento e Coreografia: Sueli Guerra

Elenco: Cacau Protásio

Vozes em Off: Caike Luna, Marcus Majella, Paulo Gustavo, Renato Rabello, Rodrigo Fagundes

Cenografia: Truque Produções / Ruslan Alastair

Figurinos: Nello Marrese

Contrarregra e Camareiro: Enrico Callado

Iluminação: Aurélio de Simoni

Trilha Sonora: Daniel Lopes

Operador de Som e Luz: Reinaldo Lourenço Filho

Fotos: Janderson Pires e Vitor Zorzal

Visagismo: Gabriela Figueira

Edição de Imagens: Secundo Rezende

Produção do Vídeo: Zoom Filmes

Design Gráfico: Truque Produções

Diretor de Produção: Wesley Telles

Diretora Executiva: Bruna Dornellas

Assistente de Produção: Deivid Andrade

Coordenadora do Projeto: Letícia Napole

Social Media: Deivid Andrade

Realização: WB Produções

Assessoria de Imprensa: JSPontes Comunicação – João Pontes e Stella Stephany

## CACAU PROTÁSIO - ATRIZ

Cacau Protásio estreou como atriz em 2000, no espetáculo "É Por Isso que Todo Adulto é Neurótico". Depois, seguiu trabalhando nos palcos, no cinema e na televisão. Atuou em novelas como "O Clone" e "Páginas da Vida", mas foi em "Avenida Brasil", de João Emanuel Carneiro, que seu trabalho conquistou o grande público, como Zezé, empregada de Carminha, personagem de Adriana Esteves. Pela personagem, ela levou para a casa o Prêmio Extra de TV, promovido pelo jornal carioca Extra, e foi indicada a várias outras premiações, como o "Melhores do Ano" (Faustão), "Prêmio Contigo de TV" e "Prêmio Quem de Televisão".

Na sequência atuou em "Joia Rara" e, atualmente integra o elenco fixo do humorístico "**Vai que Cola**", no canal Multishow, como a **coprotagonista Terezinha**. "Vai Que Cola", que atualmente responde pela **maior audiência do Multishow**, segue para sua **quinta temporada**.

Também no Multishow, Cacau protagonizou a adaptação da peça **Trair e Coçar é Só Começar**, de Marcos Caruso. Na série, que foi ao ar entre 2014 e 2015, a atriz viveu **Olímpia**, empregada

doméstica que trabalhava na casa de **Eduardo** (Cássio Scapin) e **Inês** (Márcia Cabrita) há mais de 10 anos.

Protásio estrelou neste ano de 2017 o longa "Lindas, Gostosas e Sexyes" e acabou de rodar o filme "Os Farofeiros", além de lançar o livro "Gordelícias".

### **CACAU HYGINO - autor**

Em 1992 fez sua estreia profissional como ator nas peças "Robin Hood - A Lenda" e "Lisístrata". Na TV, fez participações nas novelas e séries "Vira-Lata", "Cara ou Coroa", "América", "Amazônia", "Paraíso Tropical", "Sete Pecados", "Caminho das Índias", "A Vida da Gente", "Dercy de Verdade" e "Os Homens São de Marte".

Como autor, escreveu os livros "Mulheres Fora de Cena" (Ed. Globo/2005), "Nós e Nossos Cães" (Ed. Globo/2006), "Virna – A Trajetória De Uma Guerreira" (Casa da Palavra/2007), "Fofoca" (Espassum Editora/2008), "Herivelto Como Conheci" (Espassum Editora/2011) e "Nathalia Timberg – Momentos" (MBooks/2014).

Lançou ainda a fotobiografia da atriz Irene Ravache - "Simples Assim, Irene". Ainda em 2015, apresentou por sete meses o talk show "Mulheres Fora de Cena", inspirado em seu próprio livro, no Shopping Village Mall, Barra da Tijuca / RJ.

### **REGIANA ANTONINI - diretora**

Regiana Antonini é atriz, roteirista, diretora teatral e dramaturga. É autora das peças "Chá das cinco"; "Tô grávida"; "Doidas e santas" (com Cissa Guimarães, há seis anos em cartaz); "E o vento vai levando tudo embora"; "Aonde está você agora?"; e "AMADAS – Associação de Mulheres que Acordaram Despencadas", com Elizabeth Savalla, em turnê pelo Brasil.

Como roteirista de TV, integrou a equipe do seriado "Xilindró" e do programa de humor "Treme treme" (Multishow). Regiana fez parte do time de roteiristas do programa "Zorra Total", da TV Globo, e é autora do bordão "Te conheço?", sucesso que projetou a atriz Maria Clara Gueiros.

Para o cinema, finalizou o roteiro de um longa-metragem escrito especialmente para a atriz Fabiana Karla, em parceria com Álvaro Campos. Suas peças "Tô grávida" e "Meu ex-imaginário" serão adaptados para cinema ainda este ano.

Como atriz, recentemente atuou na série "Insônia", no Canal Brasil.

### **WB PRODUÇÕES – produção**

Idealizada pelos produtores culturais Bruna Dornellas e Wesley Telles, a WB Produções atua há dez anos no mercado. Com sede em Vitória ES, a produtora já realizou espetáculos por todo o estado do Espírito Santo, além das principais capitais do país. Em seu portfólio coleciona mais de 200 espetáculos com um público estimado de mais de 300 mil pessoas, com destaque para a Mostra "ES EM CENA" e o espetáculo "E O VENTO VAI LEVANDO TUDO EMBORA" em que assina a realização.